

# magazine

THE COLLECTION

SS20



**FARO**  
BARCELONA

FARO  
BARCELONA

10



Designed for happiness. Created for an active, dynamic and creative lifestyle.  
A casual and fresh style. We want our designs to accompany you, adding value.

*Diseños pensados para la felicidad. Creados para un estilo de vida activo, dinámico y creativo.  
Un estilo desenfadado y fresco. Queremos que nuestros diseños te acompañen, aportando valor.*



**Edition**  
A2020MAG

**Art Direction**  
Faro Art

**Photographers**  
Guillem F-H  
Ricard Badía  
Jordi Balcells  
Andrés Fraga  
Néstor Marchador

**Thanks to**  
Alejandro Biel de Gastrobarna  
Centre Excursionista de Catalunya  
Arquitectura Invisible  
Francisco Aragão  
Pia Capdevila  
Enric Badrinas  
PPT Interiorismo

**Printed by**  
Dilograf, Barcelona - Spain

**All Rights Reserved**  
Reproduction without written  
permission from the publisher is  
strictly prohibited.

**Headquarters**  
Dinámica 1 / 08755 / Castellbisbal

**Showroom**  
Princesa 52 / 08003 / Barcelona

+34 902 165 166  
faro@lorefar.com  
faro.es

**69**  
Bianca  
*indoor*



**71**  
Cadaqués  
*outdoor*

**67**  
Coco  
*indoor*

**33**  
Guest  
*indoor*



**73**  
Hue  
*outdoor*

**49**  
Lupe  
*indoor*

**43**  
Mambo  
*indoor*

**41**  
Montreal  
*indoor*

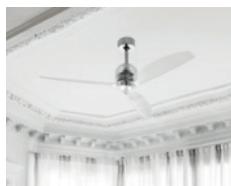
**55**  
Naos  
*indoor*

**59**  
Noon  
*indoor*

**57**  
Press  
*indoor*

**63**  
Ron  
*indoor*

# contents



**81**  
Decofan  
*fan*

**39**  
Drum  
*indoor*

**61**  
Fold  
*indoor*

**51**  
Fonovia  
*indoor*

**31**  
Guadalupe  
*indoor*

**65**  
Joy  
*indoor*

**79**  
Justfan  
*fan*



**53**  
Kombo  
*indoor*

**47**  
Le vita  
*indoor*



**35**  
Savoy  
*indoor*

**77**  
Shadow  
*outdoor*



Christopher F. Wagner



Goula/Figuera



Xjer Studio



Nutcreatives



Marina Milà



Àlex & Manel Lluscà



Andreu Carulla



Alegre Design



Conillas



Jordi Llopis



Bohman&Folenius



Faro Lab



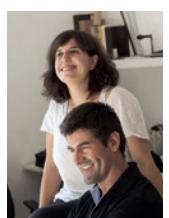
Oiko Design Office



Lucid



Isaac Piñeiro



Nahtrang



Jordi Busquets



Jordi Blasi



Pepe Llaudet



Estudi Ribaudí

# design- ers

Designers, artists, creators. They make our world a better place thanks to their ingenuity, talent and creativity.

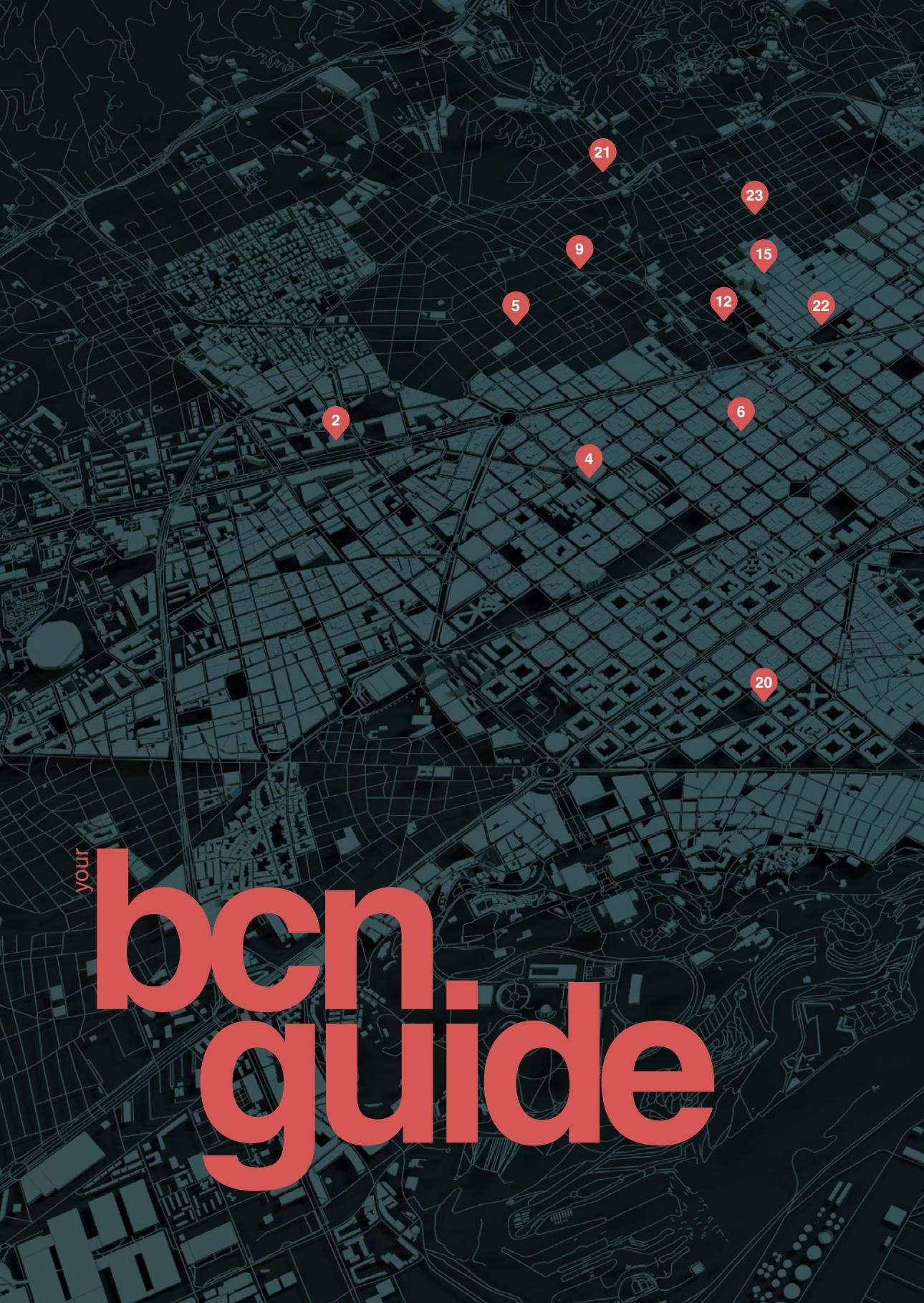
*Diseñadores, artistas, creadores. Ellos hacen de nuestro mundo un lugar mejor gracias a su ingenio, talento y creatividad.*

# crea- tors

# artists

your

# bcn. guide





Have you ever heard of La Sagrada Família? Great! Because in our guide we're not going to tell you about any of the places that I'm sure you already know or have heard about a million times. We propose you a different and daring guide of Barcelona. What for? To surprise you and make you fall even more in love with our wonderful city. Don't miss our selection of places to stay, to taste wonderful dishes or to have fun. We are waiting for you. Our house is also yours!

*¿Has oído hablar alguna vez de La Sagrada Família? ¡Genial! porque en nuestra guía no vamos a hablarte de ninguno de los sitios que seguro ya conoces o has oído hablar millones de veces. Nosotros te proponemos una guía de Barcelona diferente y atrevida. ¿Para qué? Para sorprenderte y que te enamores aún más de nuestra maravillosa ciudad. No te pierdas nuestra selección de lugares donde alojarte, degustar maravillosos platos o sitios donde divertirte. Te estamos esperando. ¡Nuestra casa es también la tuya!*



c/Princesa, Barcelona 1915.  
Arxiu Fotogràfic del Centre Excursionista de Catalunya



c/Princesa, Barcelona 2019

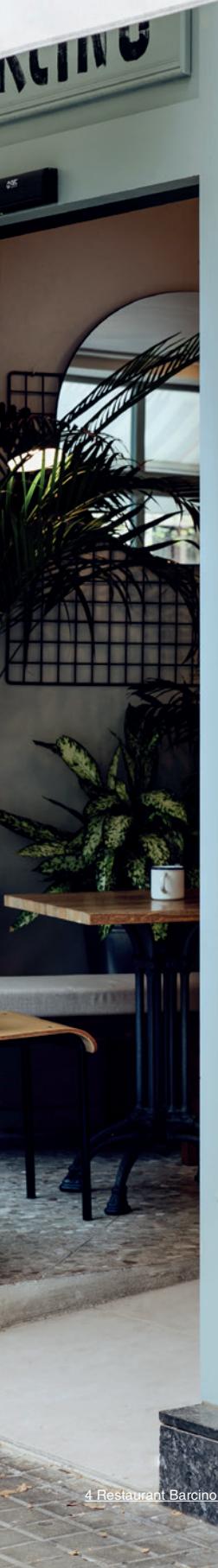


52

**More than a showroom**

The brand's new space, located at Princesa 52 in Barcelona's El Born neighborhood, is much more than a showroom. We planned it to be the meeting point for designers, interior designers, architects and creatives to share their concerns and create a whole experience.

*Nuestro nuevo espacio de marca, ubicado en Princesa 52 en El Barri El Born de Barcelona, es mucho más que un showroom. El punto de encuentro para diseñadores, interioristas, arquitectos y creativos donde compartir sus inquietudes y vivir toda una experiencia.*



GASTROBARNA

### Gastrobarna

Alejandro Biel is the critic behind GastroBarna, one of the most influential communities in gastronomy in Barcelona. He finds the best places, their star dishes and recommends everything you can't miss.

*Alejandro Biel es el crítico detrás de GastroBarna, una de las comunidades más influyentes en gastronomía de Barcelona. Encuentra los mejores locales, sus platos estrella y recomienda todo lo que no os podéis perder.*

@gastro\_barna  
[gastrobarna.com](http://gastrobarna.com)



**1** **Café Kafka**

A bistro café for the people of the city, located in the heart of Barcelona's Borne. As soon as you enter you have the feeling of being in a restaurant in Paris, with a vintage style and a market cuisine, with a certain air of literary coffee, paying homage to one of the great European writers, Franz Kafka.

*Un café bistró para la gente de la ciudad, situado en pleno Borne de Barcelona. Nada más entrar tienes la sensación de estar en un restaurante de París, con un estilo vintage y una cocina de mercado, con cierto aire a café literario, rindiendo homenaje a uno de los grandes escritores europeos, Franz Kafka.*

⌚ [cafekafka.es](http://cafekafka.es)  
📍 c/Fusina, 7



**3** **Fismuler**

Fismuler Barcelona, as they define themselves, is a restaurant where you can enjoy a Nordic-inspired cuisine. This project, of the three ex-Bulli, Nino Redruello, Jaime Santianes and Patxi Zumárraga, describes it as the place of "good rollismo". When I recommend this restaurant to people, I always say they should try the codfish omelette. What I love is to extend the after-dinner meals with its macerated distillates and to listen to live music at night. A place to have fun, eat healthy and delicious

*Fismuler Barcelona, tal y como ellos se definen, es una casa de comidas donde podréis disfrutar de una cocina de inspiración nórdica. Este proyecto, de los tres exBulli, Nino Redruello, Jaime Santianes y Patxi Zumárraga, lo describen como el sitio del "buen rollismo". Cuando recomiendo este restaurante a la gente, siempre digo que tienen que probar la tortilla de bacalao. A mí, lo que me encanta es alargar las sobremesas con sus destilados macerados y escuchar música en directo por las noches. Un lugar donde divertirse, comer sano y rico*

⌚ [fismuler.com](http://fismuler.com)  
📍 c/del Rec Comtal, 17



**2** **Bella's**

Bella's offers classic Italian cuisine, based on pasta and pizza. Always taking care of every detail, both in its dishes and in its interior design, which makes you feel always in a warm atmosphere. After dinner Bella's transforms itself, as every Thursday, Friday and Saturday the tables are removed from the dining room and it gets lively with a DJ until 3 in the morning.

*Bella's ofrece una cocina italiana clásica, basada en la pasta y la pizza. Cuidando siempre todo detalle, tanto en sus platos como en su interiorismo, lo que hace que te sientas siempre en un ambiente cálido. Después de cenar el Bella's se transforma, pues cada jueves, viernes y sábado se retiran las mesas del comedor y se anima con DJ hasta las 3 de la mañana.*

⌚ [bellasbcn.com](http://bellasbcn.com)  
📍 Av. Diagonal, 640



3 Restaurant Fismuler

**4** **Restaurant Barcino**

Recharging the batteries at the Barcino restaurant is easy. All you have to do is choose from a menu of fusion cuisine, natural juices for every moment, toast and bowls. A small oasis of peace with a PPT interior design.

*Recargar las pilas en el restaurante Barcino es fácil. Sólo hay que elegir entre una carta de cocina fusión, zumos naturales para cada momento, tostadas y bowls. Un pequeño oasis de paz cuyo interior es de PPT interiorismo.*

⌚ [barcinofood.com](http://barcinofood.com)  
📍 c/Comte d'Urgell, 222

*Surf House es mucho más que un restaurante con variedad de platos fusión entre hamburguesas, bowls, ensaladas tropicales y fajitas. Es el punto de encuentro entre los amantes del surf y otros deportes acuáticos, la puesta de sol y los buenos ratos.*

🌐 [surfhousebarcelona.com](http://surfhousebarcelona.com)  
📍 c/Amigó, 53



5 Surf House Bcn



6 La Cuina d'en Garriga

**5** **Surf House Bcn**

Surf House is much more than a restaurant with a variety of fusion dishes including hamburgers, bowls, tropical salads and fajitas. It is the meeting point for lovers of surfing and other water sports, sunset and good times.



2 Bella's

**6** **La cuina d'en Garriga**

Traditional cuisine with top quality and seasonal products, and a welcoming and pleasant space. The 'Cuina de'n Garriga' is a space to taste products of the land, like the botifarra, and let yourself be surprised by its accompaniments.

*Cocina tradicional con productos de primera calidad y de temporada, y un espacio acogedor y agradable. La 'Cuina de'n Garriga' es un espacio para saborear productos de la tierra, como la botifarra, y dejarse sorprender con sus acompañamientos.*

🌐 [lacuinadengarriga.com](http://lacuinadengarriga.com)

📍 c/d'Enric Granados, 58

# taste

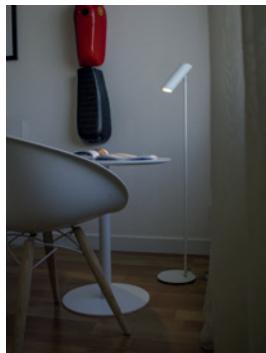
7

## ME Sitges Terramar

Less than an hour from Barcelona is the Hotel ME Sitges Terramar. An oasis of tranquility and comfort in this coastal town, where you can enjoy its restaurant, terraces and incredible rooms with sea views.

*A menos de una hora de Barcelona se encuentra el Hotel ME Sitges Terramar. Un oasis de tranquilidad y comodidad en esta población costera, donde disfrutar de su restaurante, las terrazas e increíbles habitaciones con vistas al mar.*

⌚ Passeig Marítim, 80



9 Pol&Grace Hotel

9

## Pol&Grace Hotel

The Pol and Grace Hotel is a work of art. They define themselves as the refuge of the creative people who visit Barcelona and therefore the aesthetics of their rooms and spaces are carefree. And, moreover, it is close to Gracia, the bohemian neighbourhood par excellence.

*El Hotel Pol and Grace es toda una obra de arte. Se definen como el refugio de los creativos que visitan Barcelona y por ello la estética de sus habitaciones y espacios es desenfadado. Y, además, está cerca de Gracia, el barrio*



10 Voraport Photo Néstor Marchador

the pool or when you are having a cocktail on the terrace.

*Desde las habitaciones del Hotel Acta Voraport podrás contemplar el mar, la Sagrada Familia o la torre Agbar. Descubre Barcelona desde las alturas cuando estés descansando, cuando te bañes en su piscina o cuando te tomes un cóctel en la terraza.*

⌚ hotelvoraport.com  
⌚ c/Ramon Turró, 169

11

## Cotton House

This historic luxury hotel in Barcelona houses decorative treasures in every corner. The various marble



11 Cotton House

marajá.

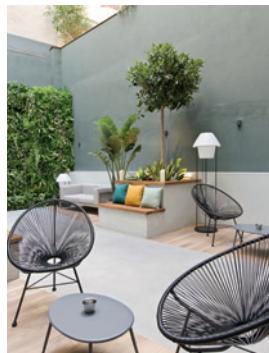
⌚ Gran Via, 670

12

## Gracia Garden

At the Gracia Garden Hotel, and as its name suggests, there is a vertical garden perfect for relaxing before going up to the room. It is a charming hotel with a very good location that has been decorated by the interior designer Pia Capdevila.

*En el Hotel Gracia Garden, y como su nombre indica, se esconde un jardín vertical perfecto para relajarse antes de subir a la habitación. Es un hotel con encanto, con una*



12 Gracia Garden

8

## Andante Hotel

Near the Barcelona sea, there is a hotel with a young and dynamic spirit, very adapted to the rhythm of the city. At the Hotel Andante you can enjoy a pleasant stay and move easily around the most central points of Barcelona. *Cerca del mar barcelonés se encuentra un hotel de espíritu joven, dinámico y muy adaptado al ritmo de la ciudad. En el Hotel Andante podrás disfrutar de una agradable estancia y moveros con facilidad por los puntos más céntricos de Barcelona.*

⌚ andantehotel.com/es  
⌚ Av. de les Drassanes, 23

*bohemio por excelencia.*

⌚ polgracehotel.es  
⌚ c/de Guillem Tell, 49

## Hotel Voraport

From the rooms of the Hotel Acta Voraport you can contemplate the sea, the Sagrada Familia or the Agbar tower. Discover Barcelona from the heights when you are resting, when you are swimming in

staircases of the Cotton House Hotel lead the way to the incredible suites, perfect for hosting even a maharajah.

*Este histórico hotel de lujo de Barcelona alberga tesoros decorativos en cada rincón. Las distintas escaleras de mármol del Cotton House Hotel marcan el camino para llegar a las increíbles suites, perfectas para acoger hasta a un*

*muy buena ubicación que ha sido decorado por la interiorista Pia Capdevila.*

⌚ graciagarden.es  
⌚ c/Gran de Gràcia, 14

# stay





13

**Tibidabo**

Tibidabo is the highest peak in the Collserola range, the mountain that watches over the city. There are incredible views of Barcelona, many green spaces and even a small amusement park! It's a perfect place to get lost. *El Tibidabo es el pico más alto de la sierra de Collserola, la montaña que vigila la ciudad. Hay unas increíbles vistas a Barcelona, muchos espacios verdes y ¡hasta un pequeño parque de atracciones!* Es un lugar perfecto para perderse.

✉ [tibidabo.cat](http://tibidabo.cat)

⌚ Plaça del Tibidabo, 3

14

**El Calau**

In Calella, a typical Empordà village full of charm, is the restaurant El Calau. They specialize in tapas and pinchos with fresh seafood served in a restaurant tastefully decorated by the designers of PPT Interiorismo. *En Calella, un típico pueblo empordanés lleno de encanto, se encuentra el restaurante El Calau. Son especialistas en tapas y pinchos con productos frescos del mar que sirven en un local decorado con mucho gusto por las diseñadoras de PPT Interiorismo.*

✉ [calaubar.com](http://calaubar.com)

⌚ c/de les Voltes, 2

15

**Musical María**

A classic Barcelona nightlife. In Musical María, rock and roll sounds of all times, cocktails and beer are served at a good price and there is always a relaxed and festive atmosphere. The decoration of its walls also deserves attention.

*Un clásico nocturno de la noche barcelonesa. En el Musical María suena rock and roll de todos los tiempos, sirven cócteles y cerveza a buen precio y siempre hay un ambiente destendido y fiestero.*

*La decoración de sus paredes también merece atención.*

⌚ c/de Maria, 5

16

**Girona**

One hour from Barcelona is Girona, a multicultural city with interesting architectural works and historical points of interest. The narrow streets of the Jewish quarter 'El Call', the steps of the Cathedral or the Arab baths stand out. *A una hora de Barcelona se encuentra Girona, una ciudad multicultural con interesantes obras arquitectónicas y puntos de interés histórico. Destacan las callejuelas del barrio judío 'El Call', las escalinatas de su Catedral o los baños árabes.*

# discover

17

**Flea Market**

El Flea is the largest vintage and second hand market in Barcelona. Every second Sunday of the month in Drassanes. *El Flea es el mercado vintage y segunda mano más grande de Barcelona. Cada segundo domingo de mes en Drassanes.*

✉ [fleamarketbcn.com](http://fleamarketbcn.com)

⌚ Plaça de Blanqueria



15 Musical María



16 Girona



14 El Calau



18 Sala Beckett

**BioscaBotey**  
1917

**BioscaBotey**

**BioscaBotey**

**caBotey**  
1917

19

**Biosca & Botey**

BioscaBotey is a lighting shop founded at the beginning of the 20th century, in an age marked by the new artistic trends such as Modernism, large architectural projects and a peak of an avant-garde society.

*BioscaBotey es una tienda de iluminación fundada a comienzos del siglo XX en Barcelona, en una época marcada por las nuevas corrientes artísticas como el modernismo, grandes obras arquitectónicas y un auge de la sociedad vanguardista.*

✉ bioscabotey.es  
⌚ c/Princesa, 52



20 Yes Future

20

**Yes Future**

Positive Supermarket is the change to a new way of shopping, more conscious, more respectful and more sustainable with our planet and our future. Positive Supermarket es el cambio hacia una nueva manera de consumir, más consciente, más respetuosa y más sostenible con nuestro planeta y nuestro futuro.

✉ yesfuture.store  
⌚ c/Viladomat, 66

21

**Dr. Bloom**

Dr. Bloom is characterized by the colors, prints and quality of the fabrics that transmit freshness and good mood throughout the year. Designed and manufactured in Barcelona, they create unique garments with great dynamism and creativity.

*Dr. Bloom se caracteriza por los colores, los estampados y la calidad de los tejidos que transmiten frescura y buen humor durante todo el año. Diseñadas y fabricadas en Barcelona, crean prendas únicas con gran dinamismo y creatividad.*

✉ drbloom.es  
⌚ c/Ballester 33



22 RS Barcelona 365

22

**RS Barcelona 365**

More than 300 m<sup>2</sup> in the center of Barcelona with all kinds of objects and design gifts. The RS Barcelona 365 space is a concept store and showroom where all the products you can find share a common denominator: design. Más de 300 m<sup>2</sup> en el centro de Barcelona con todo tipo de objetos y regalos de diseño. El espacio RS Barcelona 365 es una concept store y showroom donde todos los productos que puedes encontrar comparten un mismo denominador común: el diseño.

✉ rs-barcelona.com  
⌚ c/Còrsega, 365

23

**Llibreria Saturnàlia**

Located in Plaça del Sol -the nerve centre of the Gràcia neighbourhood-, Saturnàlia is a non-profit cooperative project that starts from the principles of the circular economy to give books a second life. Situada en la plaza del Sol –centro neurálgico del barrio de Gràcia–, Saturnàlia es un proyecto cooperativo sin ánimo de lucro que parte de los principios de la economía circular para darle una segunda vida a los libros.

✉ c/del Planeta, 17



21 Dr Bloom



23 Llibreria Saturnàlia

# shop



24 BCNSwing



28 Templo Romano de Augusto. Photo Francisco Aragão

28

### Bunkers del Carmel

It's worth climbing to the highest point of the Turó de la Rovira to get a bird's eye view of the whole of Barcelona. The Carmel Bunkers, which were once an anti-aircraft base, are the best viewpoint in the city.

Vale la pena subir hasta el punto más alto del Turó de la Rovira para contemplar toda Barcelona a vista de pájaro. Los Bunkers del Carmel, que en su momento fueron una base

24

### BCNSwing

Swing lovers in Barcelona have an appointment every week in different parts of the city to dance. It is organized by the entire association BCNSwing which promotes the free meet-ups on its website. *Los amantes del swing en Barcelona tienen una cita cada semana en distintos puntos de la ciudad para poder bailar. Lo organiza la asociación BCNSwing que difunde las quedadas gratuitas en su web.* [bcnswing.org/cat/call](http://bcnswing.org/cat/call)

25

### Museos

Every first Sunday of the month a wide variety of museums in Barcelona open their doors free of charge. A perfect opportunity to discover the history of the city, the art of painters such as Picasso or visit emblematic buildings such as Montjuïc Castle. *Cada primer domingo de mes una gran variedad de museos de Barcelona abre sus puertas de manera gratuita. Una oportunidad perfecta para descubrir la historia de la ciudad, el arte de pintores como Picasso o visitar edificios emblemáticos como*

el castillo de Montjuïc.

26

### Templo Romano de Augusto

In a small alleyway there is a work built at the end of the 1st century b.C. It is the columns of the Temple of Augustus, which were inside the Forum of Barcino. They will allow you to visit, free of charge, the Roman legacy of the city. *En un pequeño callejón se encuentra una obra construida a finales del siglo I a.C. Son las columnas del Templo de Augusto, que se encontraban dentro del Forum de Barcino. Te permitirán visitar, gratis, el legado romano de la ciudad.*

[barcelona.cat](http://barcelona.cat)

© c/del Paradís, 10

27

### Ciutat Vella

Barcelona's oldest neighbourhoods hide corners full of history, old-fashioned shops and places with a lot of personality. Lose



27 Ciutat Vella

yourself in the alleys of El Born, the Gothic, the Raval or the Barceloneta and you will taste the most authentic city.

*Los barrios más antiguos de Barcelona esconden rincones llenos de historia, tiendas de toda la vida y locales con mucha personalidad. Piérdete por los callejones de El Born, el Gótico, el Raval o la Barceloneta y saborearás la ciudad más auténtica.*

antiaérea, son el mejor mirador de la ciudad.  
© de Marià Labèrnia, s/n

29

### Parc de la Ciutadella

Discover one of Barcelona's favourite places to rest, do sport or socialise in the open air: the Ciutadella Park. There you will find the Zoo, the Monumental Waterfall or the Three Dragons Castle. *Descubre uno de los espacios favoritos de los barceloneses para descansar, hacer deporte o socializarse al aire libre: el parque de la Ciutadella. Allí se encuentran el Zoo, la Cascada Monumental o el Castillo de los Tres Dragones.*

[barcelona.cat](http://barcelona.cat)

© Passeig de Picasso, 21

free



andreu

# carulla

Andreu Carulla is a renowned Catalan designer who has worked with important firms and has won several design awards. At Faro Barcelona he is collaborating for the first time with GUEST and to get to know him, we asked him about what the newspaper library says about him:

**FT:** In an interview published in the newspaper ABC, you explain that for you design should serve to 'make products more sustainable, effective and efficient'. How did you translate this into the design of GUEST?

**AC:** The Guest lamp complies with the first principle of eco-design: reduce. In this case, the multifunctionality of the lamp helps to reduce the number of elements to be used in a room: light and table in the same object.

**FT:** According to the New York Times style magazine 'T magazine', the fact that your studio is in Bañolas, a small town in the province of Girona, allows you to create and make 'close-up' designs without being in a hurry. How important is this to you?

**AC:** For me it is indispensable. Nowadays you are permanently connected, so you are never isolated, I just take distance. Living in the village helps me make the most of my time and spend it where it's needed most; in the same day I can go swimming in the morning, take my children to school, work 9 hours and come home in time to be with my family.

Continue reading at [faro.es](#)



*Andreu Carulla es un reconocido diseñador catalán que ha trabajado con importantes firmas y que ha ganado distintos premios de diseño.*

*En Faro Barcelona estrena colaboración con GUEST y para conocerlo, le hemos preguntado acerca de lo que dice la hemeroteca de él:*

**FT:** En una entrevista publicada en el diario ABC, explicas que para ti el diseño debe servir para 'hacer productos más sostenibles, eficaces y eficientes'. ¿Cómo lo has plasmado en el diseño de GUEST?

**AC:** La lámpara Guest cumple el primer principio del ecodiseño: reducir. En este caso, la multifuncionalidad de la lámpara ayuda a reducir el número de elementos a usar en una habitación: luz y mesa en un mismo objeto.

**FT:** Según la revista de estilo de New York Times 'T magazine', que tu estudio esté en Bañolas, una pequeña ciudad de la provincia de Gerona, te permite crear sin prisa y realizar diseños 'de proximidad'. ¿Cómo de importante es esto para ti?

**AC:** Para mí es indispensable. Hoy en día estás conectado permanentemente, así que nunca estás aislado, sólo tomo distancia. Vivir en el pueblo me sirve para aprovechar al máximo el tiempo y dedicarlo donde más se necesita; en un mismo día puedo ir a nadar por la mañana, acompañar a mis hijos al cole, trabajar 9 horas y volver a casa a tiempo para estar con mi familia.

Sigue leyendo en [faro.es](#)





**What's Nahtrang?**  
A squeezer of ideas  
**¿Qué es Nahtrang?**  
Un exprimidor de ideas



**What unites you...**  
How we see things  
**Os une...**  
Como vemos las cosas



**Early memories**  
Our first project  
**Recuerdos del inicio**  
Nuestro primer proyecto



**What's Dani like?**  
A lightning flash  
**¿Cómo es Dani?**  
Un relámpago



**What's Ester like?**  
Reflexive  
**¿Cómo es Ester?**  
Reflexiva



**Where do you find inspiration?**  
Travelling  
**¿Dónde encontrar inspiración?**  
Viajando



**Light is...**  
Magic  
**La luz es...**  
Magia



**Faro Barcelona is...**  
A bomb!  
**Faro Barcelona es...**  
La bomba!

# nahtrang



# bohmann

The creators of the INVITING lamp, the Swedes Bohman&Folenius, answer this quick interview with 'true or false'

**FT: For you, the INVITING lamp is a work of art**  
B: True

**FT: When you design, you don't open up to new proposals. You stick with what you had in mind from the beginning**  
B: False

**FT: For you, objects are just that: objects**  
B: False

**FT: Folenius is more creative than you**  
B: True

**FT: You need silence to work**  
B: False

**FT: Barcelona is one of your favourite cities**  
B: True

**FT: You're a good cook.**  
B: True

*Los creadores de la lámpara INVITING, los suecos Bohman&Folenius, responden a esta rápida entrevista con "verdadero o falso"*

**FT: Para tí, la lámpara INVITING es una obra de arte**  
B: Verdadero

**FT: Cuando diseñas, no te abres a nuevas propuestas. Te aferras a lo que tenías en mente desde el principio**  
B: Falso

**FT: Para ti, los objetos son sólo eso: objetos**  
B: Falso

**FT: Folenius es más creativo que tu**  
B: Verdadero

**FT: Necesitas el silencio para trabajar**  
B: Falso

**FT: Barcelona es una de tus ciudades favoritas**  
B: Verdadero

**FT: Eres un buen cocinero.**  
B: Verdadero

**FT:** The best thing about creating is doing it as a team

F: True

**FT:** Lighting is not a priority in your creations

F: True

**FT:** You put yourself as the final consumer of your pieces

F: False

**FT:** You can concentrate better with noise

F: True

**FT:** The best thing about Sweden is the weather

F: False

**FT:** Bohman is a better dancer than you

F: True

**FT:** The INVITING lamp defines you as a creative couple

F: True

**FT:** You would like to collaborate again with Faro Barcelona

F: True

**FT:** Lo mejor de crear es hacerlo en equipo

F: Verdadero

**FT:** La iluminación no es una prioridad en sus creaciones

F: Verdadero

**FT:** Te pones a ti mismo como el consumidor final de tus piezas

F: Falso

**FT:** Puedes concentrarte mejor con el ruido

F: Verdadero

**FT:** Lo mejor de Suecia es el clima

F: Falso

**FT:** Bohman es mejor bailarín que tú.

F: Verdadero

**FT:** La lámpara INVITING os define como una pareja creativa

F: Verdadero

**FT:** Te gustaría colaborar de nuevo con Faro Barcelona

F: Verdadero



Designer Isaac Piñeiro has created the SAVOY interior lighting collection. He defines his method by seeking 'efficiency in conception, production and design', and to learn more about it, we have given the pencil and paper to different colleagues of Faro. *El diseñador Isaac Piñeiro ha creado la colección de iluminación interior SAVOY. Define su método buscando la 'eficiencia en la concepción, producción y diseño', y para conocerlo*

más, hemos dejado el lápiz y el papel a distintos compañeros de Faro.

**FT: When you created SAVOY, what inspired you to design the upper ring of the luminaires?**  
*Cuando creaste SAVOY, ¿en qué te inspiraste para diseñar el aro superior de las luminarias?*

IP: The idea is to play with the intersection in the same way, the figure of the truncated cone, and add an element that works

as a differentiating detail on a standard screen. At the same time, I was interested in the idea of an element that would float over the main body of the lamp.

*Se trata de jugar con la intersección de la misma forma, la figura del cono truncado, y añadir un elemento que funcione como detalle diferenciador en una pantalla estándar. Al mismo tiempo, me interesaba la idea de un elemento que flotara sobre el cuerpo principal de la lámpara.*

**FT: Have you thought about doing the transparent version?**

*¿Has pensado en hacer la versión transparente?*

IP: The versatility that a simple shape can give us gives us the opportunity to try different materials and finishes, anything is possible.

*La versatilidad que nos puede dar una forma sencilla da pie a probar con otros materiales y acabados diferentes, todo es posible.*

**FT: How important is the adaptability of the luminaires to you?**

*¿Cómo es de importante para ti la adaptabilidad de las luminarias?*

IP: In general, in my work I always try to make projects as adaptable as possible. In terms of the luminaires or the light, it is an indispensable part when designing a space. We could look for a seat or a rest on a stone or on the

floor but I can't imagine a space without light. *En general, en mi trabajo siempre intento que los proyectos sean lo más adaptables posibles. En cuanto a las luminarias o la luz es una parte indispensable a la hora de proyectar un espacio. Podríamos buscar asiento o descanso en una piedra o en el suelo pero no me imagino un espacio sin luz.*

**FT: What inspires you most when designing? ¿Qué es lo que más te inspira a la hora de diseñar?**

IP: A lot of things, but above all to observe. How a material works, or for example observing what possibilities a shape can have, is a common exercise I practice in the studio. *Muchas cosas, pero sobre todo observar. Cómo funciona un material o por ejemplo observar qué posibilidades puede tener una forma, es un ejercicio habitual que practico en el estudio.*

**FT: What fuels your creativity?**

*¿Qué alimenta tu creatividad?*

IP: Reading, drawing, observing people's behaviour, like "active feeding". In a less participatory way, any activity that helps me think or concentrate.

*La lectura, el dibujo, observar el comportamiento las personas, como "alimentación activa". De forma menos participante cualquier actividad que me ayude a pensar o concentrarme.*



isaac

# piñeiro

# goula

For Goula /Figuera the key is to find the balance between industrial design and creativity. We have challenged you to answer these questions with phrases from different songs. Will you dare? *Para Goula/Figuera la clave es encontrar el equilibrio entre el diseño industrial y la creatividad. Les hemos retado a responder estas preguntas con frases de distintas canciones. ¿Se atreverán?*

**FT:** What defines them as creative?  
*¿Qué os define como pareja creativa?*

G&F: Rebellion (Lies) de Arcade Fire

**FT:** Tell us a song that reminds you of summer  
*Decidnos una canción que os recuerde al verano*

G: Melody Of Love de Hot Chip  
F: Yo quiero bailar, de Sonia y Selena

**FT:** What did it sound like in your childhood?  
*¿Qué sonaba en vuestra niñez?*

G: I Walk The Line de Johnny Cash  
F: Another Day In Paradise de Phil Collins

**FT:** What puts you in a good mood?  
*¿Qué es lo que os pone de buen humor?*

G: Supercut de Lorde  
F: Rebel Rebel de David Bowie

**FT:** Which one do you concentrate on working with?

*¿Con cuál os concentráis para trabajar?*

G: Places de The Blaze  
F: Opening de Philip Glass

**FT:** The last song you've heard is...  
*La última canción que habéis escuchado es...*

G: Dreams de The Cranberries  
F: Masterpiece de Big Thief



# figuera

# nut creatives

Nutcreatives opens collaboration with KOMBO in Faro Barcelona.  
*Nutcreatives estrena colaboración en Faro Barcelona con KOMBO.*

**FT: Where did the idea to design KOMBO come from?**

**¿De dónde salió la idea para diseñar KOMBO?**

NC: Kombo arises from the idea of having a flexible system of suspension lamps that would admit different shades through a very simple and economic union. We looked for a neutral aesthetic and worked hard on the proportions so that the luminaires would fit into practically any space.

*Kombo surge de la idea de tener un sistema flexible de lámparas de suspensión que admitiese pantallas diferentes a través de una unión muy simple y accesible. Buscamos una estética neutra y trabajamos mucho las proporciones para que las luminarias encasen en prácticamente cualquier espacio.*

**FT: What is the most important thing for you when designing a luminaire?**

**¿Qué es lo más importante para ti a la hora de diseñar una luminaria?**

NC: The proportions. A luminaire must fill the space it occupies without being too big or too small,

placing the light in the most appropriate position to achieve the function that interests you and integrating it perfectly with the rest of the elements in the room with which it interacts.

*tegrándose a la perfección con el resto de elementos de la estancia con los que interactúa.*

**FT: What importance do you give to light in spaces?**

es do, to realise the capital importance of light to make us feel at ease in a room. *Toda. Solamente hay que ver lo bien que funcionan espacios no excesivamente interesantes pero bien iluminados, y lo mal que lo hacen espacios a priori bien pensados pero muy mal iluminados, para darse cuenta de la importancia capital que tiene la luz para hacernos sentir a gusto en una estancia.*

**FT: What are you working on now?**

**¿En qué trabajas ahora?**

NC: We are going to try to extend the Kombo range with even more different shades, and we are also working on a couple of projects that we hope to be able to show soon where sustainability is the main value.

*Vamos a intentar ampliar la gama Kombo con aún más pantallas distintas, y además estamos trabajando en un par de proyectos que esperamos poder enseñar pronto donde la sostenibilidad es el valor principal.*



*Las proporciones. Una luminaria debe llenar el espacio que ocupa sin ser demasiado grande ni pequeña, colocando la luz en la posición más adecuada para conseguir la función que interese e in-*

**¿Qué importancia le das a la luz en los espacios?**

NC: All of it. You only have to see how well spaces that are not excessively interesting but well lit work, and how badly well thought out but very badly lit spac-





A creation of the Faro Lab design team, in which the well-being and comfort of the user has been prioritized. A design of pure and minimalist lines, with a shade in the shape of a tube, channels the light as if it were a theatrical stage.

Una creación del equipo de diseño Faro Lab, en la que se ha priorizado el bienestar y el confort del usuario. Un diseño de líneas puras y minimalistas, con pantalla en forma de tubo, canaliza la luz como si de un escenario teatral se tratara.

30

31

# GUADALUPE

BY FARO LAB



FLOOR



TABLE



WALL



READER



Guest is born following the basic principle of ecodesign: reduce. This is the starting point of a design proposal that combines lighting and furniture functions at the same time. Guest is a support for your books and the lighting to read them.

Guest nace siguiendo el principio básico del ecodiseño: reducir. Este es el punto de partida de una propuesta de diseño que aúna funciones de iluminación y de mobiliario al mismo tiempo. Guest es un soporte para tus libros y la iluminación para leerlos.



32  
33

# GUEST

BY ANDREU CARULLA



FLOOR



WALL



Elegant and majestic, such is the creation of Isaac Piñeiro. The sober design defines the timeless character of this collection of lights of classic proportions. A proposal in search of functionality and warmth of light that is available in different formats and combinations of finishes. The play of indirect light created by the upper ring is the most characteristic element of this collection.

Elegante y majestuosa, así es la creación de Isaac Piñeiro. El diseño sobrio define el carácter atemporal de esta colección de luminarias de proporciones clásicas. Una propuesta en busca de funcionalidad y calidez lumínica que está disponible en diferentes formatos y combinaciones de acabados. El juego de luz indirecta que crea el aro superior es el elemento más característico de esta colección.

# SAVOY

BY ISAAC PIÑEIRO



FLOOR



TABLE



PENDANT

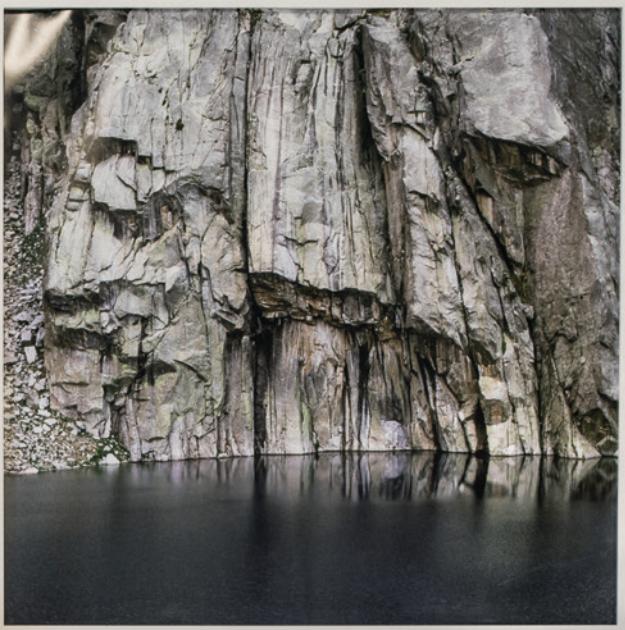


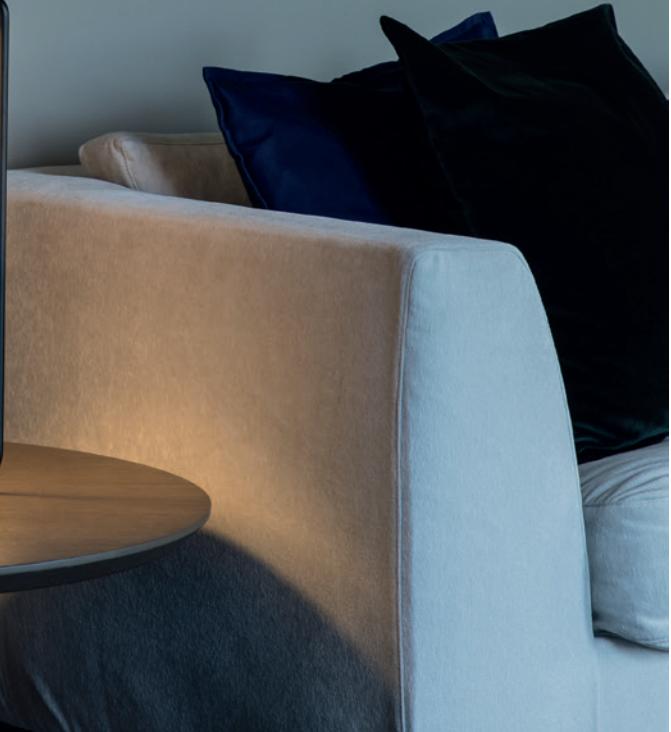
WALL



READER







Robust, compact and timeless. This is how the collection of table and floor lamps designed by Nahtrang is defined. The imposing volume of the shade is balanced by the lightness of its structure. Drum is a contemporary design proposal in which a discreet yet forceful presence predominates.

Robusta, compacta y atemporal. Así se define la colección de luminarias de pie y de mesa diseñadas por Nahtrang. El volumen imponente de la pantalla se equilibra con la ligereza de su estructura. Drum es una propuesta de diseño contemporánea donde predomina una presencia discreta pero contundente.



38  
39

# DRUM

BY NAHTRANG



FLOOR



TABLE



Montreal, a collection of lights designed by Nahtrang, is born in the shape of a stylized and elegant fork that crosses the light and ends its journey on the ground, where it clings to a perfect and balanced position. A subtle family designed especially for hotels.

Montreal, una colección de luminarias diseñadas por Nahtrang, nace con la forma de una horquilla estilizada y elegante que atraviesa la luz y acaba su recorrido en el suelo, donde se aferra con una posición perfecta y equilibrada. Una familia sutil pensada especialmente para hoteles.

# MONTREAL

BY NAHTRANG



FLOOR



TABLE



WALL



READER



Combine and create. This is the proposal of Mambo, a collection composed of wall, floor, table and pendant lights that can be dressed with different shades and finishes. It can be combined with wicker or textile shades in black and white.

Combinar y crear. Esa es la propuesta de Mambo, una colección compuesta por luminarias de pared, de suelo, mesa y suspensión que se pueden vestir con diferentes pantallas y acabados. Combinable con pantallas de mimbre o textiles en blanco y negro.

# MAMBO

BY FARO LAB



FLOOR



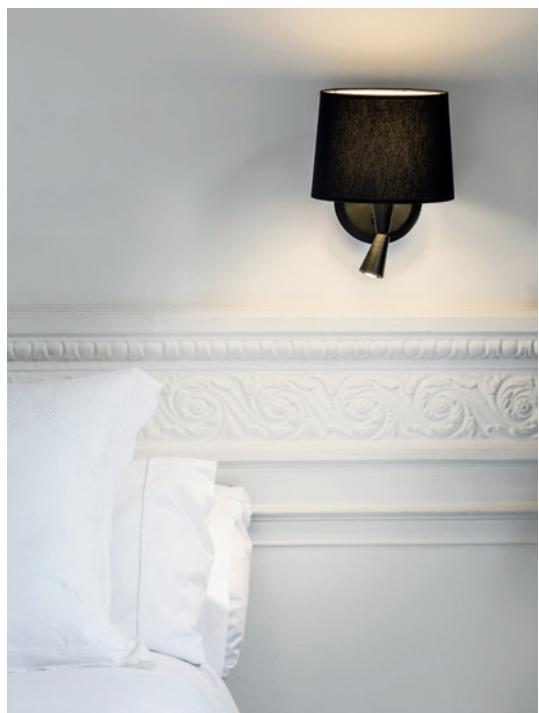
PENDANT



TABLE



READER







The glamour and sophistication of Le Vita are completely transformed in this new finish of the collection. With the colour black, Le Vita dresses at night and becomes a sober and contemporary piece, more graphic, as if it were a calligraphic stroke. Gestural simplicity and formal sensitivity.

El glamour y la sofisticación de Le Vita se transforman completamente en este nuevo acabado de la colección. Con el color negro, Le Vita se viste de noche y se convierte en una pieza sobria y contemporánea, más gráfica, como si de un trazo caligráfico se tratase. Simplicidad gestual y sensibilidad formal.



# LE VITA

BY NAHTRANG



FLOOR



PENDANT



PENDANT



TABLE



WALL



A model with a classic cut that amazes because of the original union between shade and body. An excellent solution that stretches out a subtle bridge between tradition and modernity.

Un modelo de corte clásico que sorprende por la original unión de pantalla y cuerpo. Una excelente solución que tiende un sutil puente entre tradición y modernidad.



# LUPE

BY JORDI BUSQUETS



FLOOR



WALL

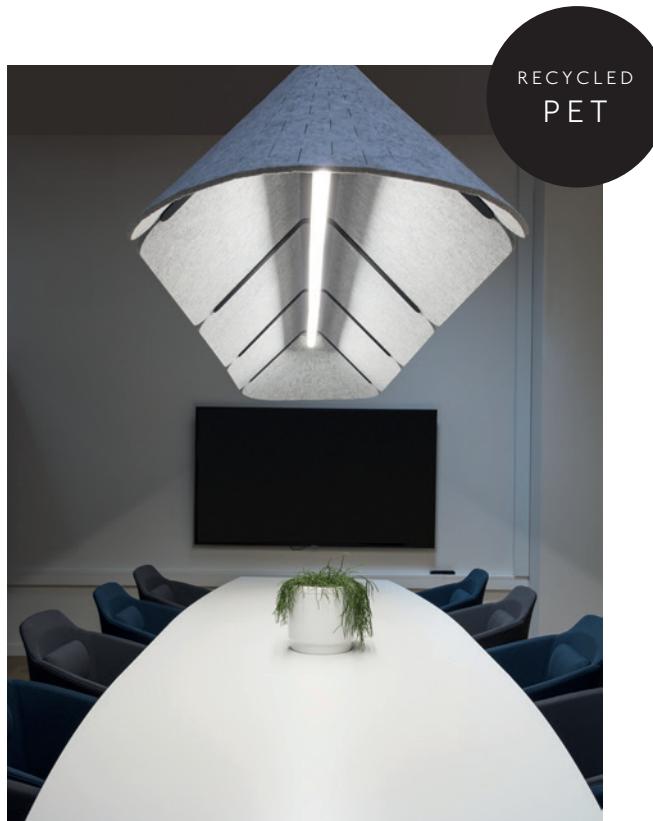


READER



Fonovia is a concept of linear light that isolates us from the environment, creating moments of concentration thanks to its fabric with sound-absorbing properties that in turn softens the light creating spaces of well-being. It accompanies moments of concentration and privacy. Fabric that favours acoustic absorption. Ideal for crowded spaces and meeting rooms.

Fonovia es un concepto de luz lineal que nos aísla del entorno, creando momentos de concentración gracias a su tejido con propiedades fonoabsorbentes que a su vez suaviza la luz creando espacios de bienestar. Acompaña los momentos de concentración y de privacidad. Tejido que favorece la absorción acústica. Ideal para espacios concursados y salas de reunión.



# FONO VIA

BY FARO LAB





Lighting as a game comes from the hand of Kombo. A family of modular suspended luminaires with a rational aesthetic where colour plays a fundamental role. It permits shades of different sizes to adapt to different spaces and lighting needs and is available in three finishes. Combine and have fun with Kombo.

La iluminación como un juego llega de la mano de Kombo. Una familia de luminarias de suspensión modular y de estética racional donde el color juega un papel fundamental. Admite pantallas de medidas diferentes para adaptarse a distintos espacios y necesidades de iluminación y está disponible en tres acabados. Combina y diviértete con Kombo.



52

53

# KOMBO

BY NUT CREATIVES



PENDANT



PENDANT



PENDANT



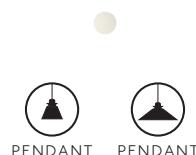
A collection of minimal and contemporary style pendant lights that allows you to choose between two available sizes and with two upper rings in white and terracotta included. Naos combines a white metal structure with a satin glass diffuser that sifts and creates a welcoming and relaxing cloud of light.

Una colección de luminarias de suspensión de estilo minimal y actual que te permite elegir entre dos tamaños disponibles y con dos aros superiores en blanco y terracota incluidos. Naos combina estructura de metal blanco con difusor de cristal satinado que tamiza y crea una nube de luz acogedora y relajante.



# NAOS

BY ÀLEX & MANEL LLUSCÀ





Funny. Casual. Colorful. This is Jordi Blasi's new proposal. A wall lamp that is activated by means of an emergency stop button. Press invites interaction and facilitates its use. Press is the wall lamp with personality you were waiting for.

Divertido. Informal. Colorido. Así es la nueva propuesta de Jordi Blasi. Un aplique que se acciona mediante pulsador a modo de paro de emergencia. Press invita a la interacción y facilita su uso. Press es el aplique con personalidad que estabas esperando.



# PRESS

BY JORDI BLASI





Geometrically and functionally designed, Noon is a wall luminaire that allows the light beam to be directed as required. It can be oriented 350° on its horizontal axis and 45° on its vertical axis. The switch is integrated into the base of the piece to simplify its use. Its contemporary aesthetics and its elegant and discreet presence allows it to fit into any environment.

De diseño geométrico y funcional, Noon es una luminaria de pared que permite dirigir el haz de luz según la necesidad. Se puede orientar 350° en su eje horizontal y 45° en el vertical. El interruptor se integra en la base de la pieza para simplificar su uso. Su estética contemporánea y su presencia elegante y discreta le permite encajar en cualquier entorno.



58  
59

# NOON

BY ALEGRE DESIGN





Fold is a collection of wall lights designed especially for hotels. A design by Nutcreatives that stands out for its constructive simplicity: a sheet of steel that acts as a fixture for the luminaire, as well as a top diffuser, creating a relaxed and comfortable lighting effect. Fold is available in the version with and without a reader and in the black and white finishes.

Fold es una colección de luminarias de pared diseñadas especialmente para hoteles. Un diseño de Nutcreatives que destaca por su simplicidad constructiva: una lámina de acero que cumple la función de fijación de la luminaria, así como de difusor superior, creando un efecto de iluminación relajado y confortable. Fold está disponible en la versión con y sin lector y en los acabados blanco y negro.



60  
61

# FOLD

BY NUT CREATIVES



WALL



READER



Ron is born as a functional and versatile support for indoor displays. Slim and elegant, Pepe Llaudet's proposal incorporates natural elements such as wood, cotton and linen that provide the warmth sought in interior design. The materials used and its simple structure make it a timeless object that can be easily integrated into any type of interior.

Ron nace como un soporte funcional y versátil para pantallas de interior. Elegante y sencillo, la propuesta de Pepe Llaudet incorpora elementos naturales como la madera, el algodón y el lino que aportan la calidez buscada en el diseño de interiores. Los materiales usados y su sencilla estructura la convierten en un objeto atemporal de fácil integración en cualquier tipo de interior.



62  
63

# RON

BY PEPE LLAUDET





Light points that escape. Game of balanced spheres that hide and show themselves. The asymmetry and dynamism of the volumes and the contraposition of light and opacity between them make Joy a dynamic and elegant piece at the same time.

Puntos de luz que se escapan. Juego de esferas en equilibrio que se esconden y se muestran. La asimetría y dinamismo de los volúmenes y la contraposición de luz y opacidad entre ellos hacen de Joy una pieza dinámica y elegante a la vez.



64  
65

## JOY

BY NAHTRANG





Coco is born from the redesign of the traditional focus. A collection inspired by the shapes and colors of the Nordic style that integrates into different environments without hindering thanks to its smooth and rounded shapes. It's available in different formats and combinations of finishes.

Coco nace del rediseño del tradicional foco. Una colección inspirada en las formas y colores de estilo nórdico que se integra en diferentes entornos sin entorpecer gracias a sus suaves y redondeadas formas. Está disponible en diferentes formatos y combinación de acabados.



66  
67

# COCO

BY FARO LAB





Bianca is a lighting design proposal especially designed for the bathroom. A wall luminaire where the protagonism falls entirely on the glass diffuser that filters the light and makes it the ideal piece for general lighting of wet rooms thanks to its protection index.

Bianca es una propuesta de diseño de iluminación pensada especialmente para baño. Una luminaria de pared donde el protagonismo recae totalmente sobre el difusor de cristal que tamiza la luz y la convierte en la pieza ideal para la iluminación general de estancias húmedas gracias a su índice de protección.



68  
69

# BIANCA

BY ÀLEX & MANEL LLUSCÀ





Cadaqués evokes the enjoyment of outdoor spaces, taking us to the warmest months of the year. Inspired by beach beds, it boasts special features for coastal outdoor spaces, as well as its own original design.

Cadaqués nos evoca el disfrute de los espacios exteriores, trasladándonos a los meses más cálidos del año. Inspirada en las tumbonas de playas, presume de tener unas prestaciones especiales para espacios de exterior costeros, además de un diseño propio y original.



70  
—  
71

# CADAQUÉS

BY FARO LAB



PORTRABLE



This outdoor collection designed by Nahtrang comes to offer an infinite number of combinations and functionalities. Hue is an innovative and creative lighting concept with which you can choose from multiple types of structures and shades to create your own luminaire. The high quality of its materials and the careful detail of its finishes, make it a premium collection ideal to enjoy in outdoor spaces.

Esta colección de exterior diseñada por Nahtrang llega para ofrecer infinidad de combinaciones y funcionalidades. Hue es un concepto de iluminación innovador y creativo con el que poder elegir entre múltiples tipos de estructuras y pantallas para crear tu propia luminaria. La alta calidad de sus materiales y el cuidado detalle de sus acabados, la convierten en una colección premium ideal para disfrutar en los espacios exteriores.



72  
73

# HUE

BY NAHTRANG



FLOOR



PORTABLE



PENDANT



SPIKE







Garden lighting can also be fun and original. Shadow reinvents the concept of garden beacons. Place several pieces along a path and you'll get an amazing effect.

La iluminación del jardín también puede ser divertida y original. Shadow reinventa el concepto de las balizas de jardín. Sitúa varias piezas a lo largo de un sendero y conseguirás un efecto asombroso.

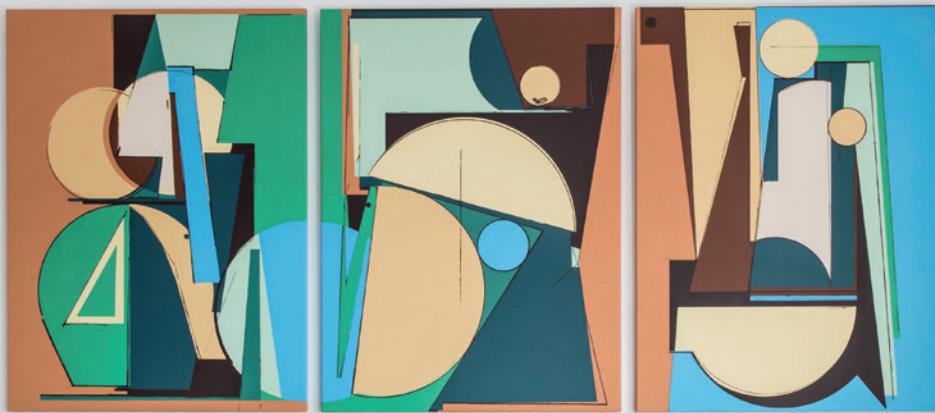


76  
—  
77

# SHADOW

BY ÀLEX & MANEL LLUSCÀ





Just Fan is the fan par excellence. Its design is capable of making even the most reluctant fall in love with it. An aesthetic as elegant as it is sober that give it the role of protagonist in the spaces where it is located.

Just Fan es el ventilador por excelencia. Su diseño es capaz de enamorar hasta a los más reticentes. Una estética tan elegante como sobria que le confieren un rol protagonista en los espacios donde se ubica.



# JUST FAN

BY CONILLAS





Deco Fan is designed for spaces with high decorative needs where this piece becomes one more ingredient of the space's identity and personality. The purity of its blades contrasts with the profiled detail of the glass.

Deco Fan está pensado para espacios con altas necesidades decorativas donde esta pieza se convierte en un ingrediente más de identidad y personalidad del espacio. La pureza de sus aspas contrasta con el detalle perfilado del cristal.



# DECOFAN

BY CONILLAS



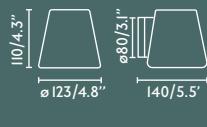


# TECHNICAL SECTION

# DIRECTORIO TÉCNICO

## BIANCA

ÀLEX & MANEL LLUSCÀ



› Wall lamp / Aplique



G9 MAX 6W LED not incl. [I7443]  
Body Aluminium Diff Opal glass  
Class I IP44

## CADAQUÉS

FARO LAB

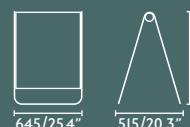
› Extendible accessory / Accesorio extensible



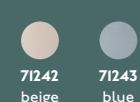
Class II IP44 100-240V 50/60Hz  
Cable 2,5mts.

## CADAQUÉS

FARO LAB



› Portable / Portátil



LED SMD 18W 3000K 500lm CRI>80  
driver incl. Body Aluminium Diff Textylene  
Class II IP65 100-240V 50/60Hz Cable 3mts.

## COCO

FARO LAB

› Wall lamp / Aplique



2 GU10 MAX 8W LED not incl. [I7320]  
Body Steel+ABS Class I

## COCO

FARO LAB

› Wall lamp / Aplique

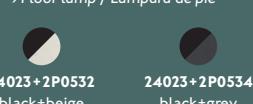


GU10 MAX 8W LED not incl. [I7320]  
Body Steel+ABS Class I

## DRUM

NAHTRANG

› Floor lamp / Lámpara de pie

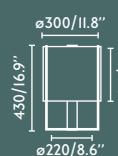


E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Metal Diff ABS Shade Textile  
Class II Cable 2,1 mts.

## DRUM

NAHTRANG

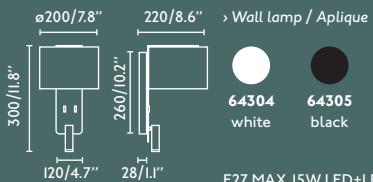
› Table lamp / Sobremesa



E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Metal Diff ABS Shade Textile  
Class II Cable 1,8 mts.

## FOLD

NUT CREATIVES



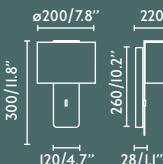
> Wall lamp / Aplique

64304  
white  
64305  
black

E27 MAX 15W LED+LED SMD 3W 3000K  
200lm CRI>80 driver incl. [I7463]  
**Body Metal Diff Metal Shade Textile**  
Class I 100-240V 50/60Hz

## FOLD

NUT CREATIVES

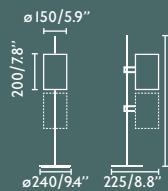


> Wall lamp / Aplique  
64302  
white  
64303  
black

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
**Body Metal Diff Metal Shade Textile**  
Class I

## GUADALUPE

FARO LAB



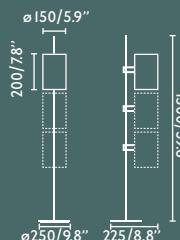
> Table lamp / Sobremesa

20033+20035  
black+beige  
20033+20036  
black+green

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
**Body Metal Shade Metal**  
Class II Cable 1.5mts.

## GUADALUPE

FARO LAB



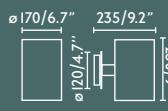
> Floor lamp / Lámpara de pie

20034+20035  
black+beige  
20034+20036  
black+green

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
**Body Metal Shade Metal**  
Class II Cable 3.5mts.

## GUADALUPE

FARO LAB



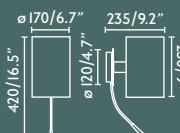
> Wall lamp / Aplique

20031+20035  
black+beige  
20031+20036  
black+green

E27 MAX 15W LED not incl. [I7462]  
**Body Metal Shade Metal**  
Class I

## GUADALUPE

FARO LAB



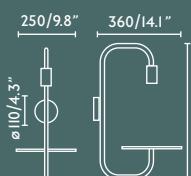
> Wall lamp / Aplique

20032+20035  
black+beige  
20032+20036  
black+green

E27 MAX 15W LED+LED HIGH POWER 1W  
3000K 100lm CRI>80 driver incl. [I7462]  
**Body Metal Shade Metal**  
Class I 100-240V 50/60Hz

## GUEST

ANDREU CARULLA



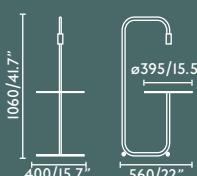
> Wall lamp / Aplique

01045  
black

E27 MAX 15W LED not incl. [I7426]  
**Body Aluminium** Class I

## GUEST

ANDREU CARULLA

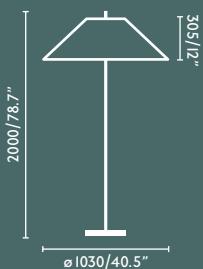


> Floor lamp / Lámpara de pie

01046  
black

E27 MAX 15W LED not incl. [I7426]  
**Body Aluminium** Class II Cable 1.5mts.

## HUE



## NAHTRANG

> Floor lamp 2mt./ Lámpara de pie 2mt.

71597+71569+71609  
brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Wicker  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

> Portable / Portátil

71597+71583+71584  
brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Wicker  
Class II IP65 Cable 3mts.

## HUE



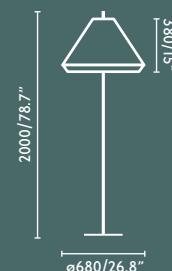
## NAHTRANG

> Suspended / Colgante

71597+71579+71582  
brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Wicker  
Class II IP65 Cable 3mts.

## HUE



## NAHTRANG

> Floor lamp 2mt./ Lámpara de pie 2mt.

71593+71569+71577  
brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Wicker  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



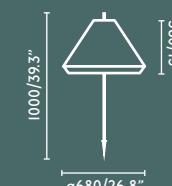
## NAHTRANG

> Floor lamp 1mt./ Lámpara de pie 1mt.

71593+71575+71577  
brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Wicker  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

> Spike 1mt./ Estaca 1mt.

71593+71575+71578  
brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Wicker  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

> Portable / Portátil

71593+71583+71584  
brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Wicker  
Class II IP65 Cable 3mts.

## HUE



## NAHTRANG

> Suspended / Colgante

71593+71579+71582  
brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Wicker  
Class II IP65 Cable 3mts.

## HUE



## NAHTRANG

- > Floor lamp 2mt./ Lámpara de pie 2mt.  
71589+71569+71577 white  
71598+71569+71577 brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Textile  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE

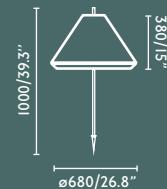


## NAHTRANG

- > Floor lamp 1mt./ Lámpara de pie 1mt.  
71589+71575+71577 white  
71598+71575+71577 brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Textile  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

- > Spike 1mt./ Estaca 1mt.  
71589+71575+71578 white  
71598+71575+71578 brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Textile  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

- > Portable / Portátil  
71589+71583+71584 white  
71598+71583+71584 brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Textile  
Class II IP65 Cable 3mts.

## HUE



## NAHTRANG

- > Suspended / Colgante  
71589+71579+71582 white  
71598+71579+71582 brown

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Textile  
Class II IP65 Cable 3mts.

## HUE



## NAHTRANG

- > Floor lamp 2mt./ Lámpara de pie 2mt.  
71588+71569+71577 white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

86  
87

## HUE



## NAHTRANG

- > Floor lamp 1mt./ Lámpara de pie 1mt.  
71588+71575+71577 white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

- > Floor lamp 0,1 mt./ Lámpara de pie 0,1 mt.  
71588+71576+71577 white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

› Spike lmt./ Estaca lmt.



7I588+7I575+7I578  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

› Spike 0,lmt./ Estaca 0,lmt.



7I588+7I576+7I578  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

› Portable / Portátil



7I588+7I583+7I584  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD  
Class II IP65 Cable 3mts.

## HUE



## NAHTRANG

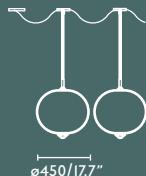
› Suspended / Colgante



7I588+7I579+7I582  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD  
Class II IP65 Cable 3mts.

## HUE



## NAHTRANG

› Modular suspended / Colgante modular



7I588(x2)+7I579(x2)+7I582(x2)+7I620(x2)  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD  
Class II IP65 Cable 3mts.

## HUE



## NAHTRANG

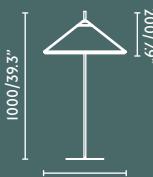
› Floor lamp 2mt./ Lámpara de pie 2mt.



7I585+7I569+7I577  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD  
Class III IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

› Floor lamp lmt./ Lámpara de pie lmt.



7I585+7I575+7I577  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

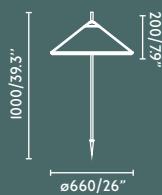
› Floor lamp 0,lmt./ Lámpara de pie 0,lmt.



7I585+7I576+7I577  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD  
Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

› Spike 1mt./ Estaca 1mt.

71585+71575+71578  
white

E27MAX 15W LEDnot incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD Class III IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

› Portable / Portátil

71585+71583+71584  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD Class II IP65 Cable 3mts.

## HUE



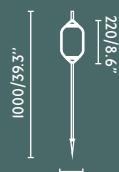
## NAHTRANG

› Suspended / Colgante

71585+71579+71582  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD Class II IP65 Cable 3mts.

## HUE



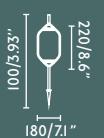
## NAHTRANG

› Spike 1mt./ Estaca 1mt.

71587+71575+71578  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

› Spike 0,1mt./ Estaca 0,1mt.

71587+71576+71578  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD Class II IP65 Cable 2,5mts.

## HUE



## NAHTRANG

› Portable / Portátil

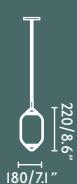
71587+71583+71584  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD Class II IP65 Cable 3mts.

88

89

## HUE



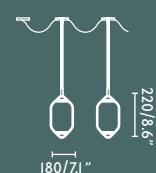
## NAHTRANG

› Suspended / Colgante

71587+71579+71582  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD Class II IP65 Cable 3mts.

## HUE



## NAHTRANG

› Modular suspended / Colgante modular

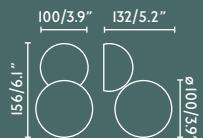
71587(x2)+71579(x2)+71582(x2)+71620(x2)  
white

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Aluminium Shade Opal PEMD Class II IP65 Cable 3mts.

88

89

## JOY



## NAHTRANG

> Wall lamp / Aplique

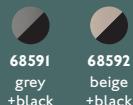


COB LED 3W 3000K 360lm  
CRI>80 driver incl.  
**Body Steel Diff Glass**  
**Class I 100-240V 50/60Hz**

## KOMBO



> Suspended / Colgante



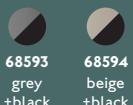
E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
**Body Metal Class II Cable 1,5mts.**

## KOMBO



## NUT CREATIVES

> Suspended / Colgante



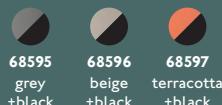
E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
**Body Metal Class II Cable 1,5mts.**

## KOMBO



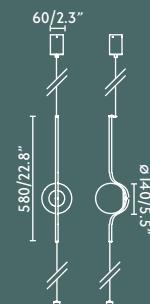
## NUT CREATIVES

> Suspended / Colgante



E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
**Body Metal Class II Cable 1,5mts.**

## LE VITA



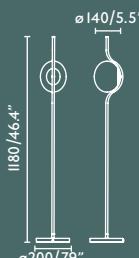
## NAHTRANG

> Suspended / Colgante



DIMMABLE LED SMD 6W 2700K 570lm  
CRI>80 driver incl.  
**Body Metal Diff Opal glass**  
**Class II 100-240V 50/60Hz Cable 1,5mts.**

## LE VITA



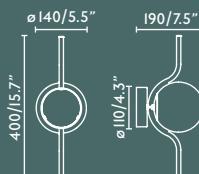
## NAHTRANG

> Floor lamp / Lámpara de pie



DIMMABLE LED SMD 6W 2700K 570lm-  
CRI>80 driver incl.  
**Body Metal Diff Opal glass**  
**Class II 100-240V 50/60Hz Cable 2mts.**

## LE VITA



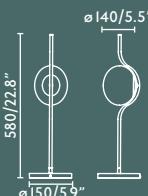
## NAHTRANG

> Wall lamp / Aplique



LED SMD 6W 2700K 570lm  
CRI>80 driver incl.  
**Body Metal Diff Opal glass**  
**Class I 100-240V 50/60Hz**

## LE VITA



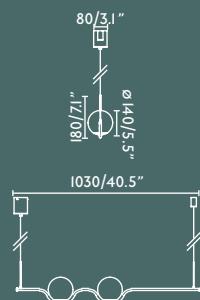
## NAHTRANG

> Table lamp / Sobremesa



DIMMABLE LED SMD 6W 2700K 570lm  
CRI>80 driver incl.  
**Body Metal Diff Opal glass**  
**Class II 100-240V 50/60Hz Cable 2mts.**

## LE VITA



## NAHTRANG

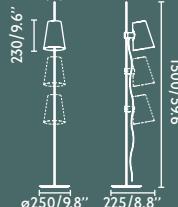
> Suspended / Colgante



**29696**  
black  
2 LED SMD 6W 2700K 600lm  
CRI>80 driver incl.  
**Body Metal Diff** Opal glass  
Class I 100-240V 50/60Hz **Cable** 1,5mts.

## LUPE

ø 170/6.7"  
ø 167/6.6"



> Floor lamp / Lámpara de pie



**20034+20037**  
black+beige  
E27 MAX 15W LED not incl. [17463]  
**Body Metal Shade** Textile  
Class II **Cable** 2mts.

## LUPE



## JORDI BUSQUETS

> Wall lamp / Aplique



**E27 MAX 15W LED+LED HIGH POWER I W**  
3000K 100lm CRI>80 driver incl. [17463]  
**Body Metal Shade** Textile  
Class I 100-240V 50/60Hz

## LUPE

ø 100/3.9"



> Wall lamp / Aplique



**E27 MAX 15W LED not incl. [17463]**  
**Body Metal Shade** Textile  
Class I

## MAMBO



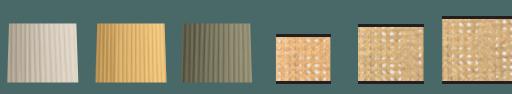
## FARO LAB

> Suspended / Colgante



**64315**  
black  
E27 MAX 15W LED not incl. [17463]  
**Body Metal** Class II **Cable** 1,7mts.

> Optional Shades / Pantallas opcionales



2P0645

beige

2P0646

yellow

2P0647

green

2P0710

rattan

2P0720

rattan

2P0730

rattan

90  
91

## MAMBO



## FARO LAB

> Floor lamp / Lámpara de pie



**E27 MAX 15W LED not incl. [17426]**  
**Body Metal** Class II **Cable** 1,8mts.

> Optional Shades / Pantallas opcionales



2P0131

white

2P0132

beige

2P0133

black

2P0635

beige

2P0636

yellow

2P0637

green



2P0730

rattan

## MAMBO

FARO LAB



> Suspended / Colgante



E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Metal Class II Cable 1.7mts.

> Optional Shades / Pantallas opcionales



2P0645  
beige



2P0646  
yellow



2P0647  
green



2P0710  
rattan



2P0720  
rattan



2P0730  
rattan

## MAMBO

FARO LAB



> Table lamp / Sobre mesa



64310  
white



64311  
black

E27 MAX 15W LED not incl. [I7426]  
Body Metal Class II Cable 1.5mts.

> Optional Shades / Pantallas opcionales



2P0121  
white



2P0122  
beige



2P0123  
black



2P0625  
beige



2P0626  
yellow



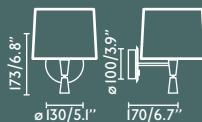
2P0627  
green



2P0720  
rattan

## MAMBO

FARO LAB



> Wall lamp / Aplique



64308  
white



64309  
black

E27 MAX 15W LED+LED SMD 3W 3000K  
280lm CRI>80 driver incl. [I7426]  
Body Metal Class I 100-240V 50/60Hz

> Optional Shades / Pantallas opcionales



2P0111  
white



2P0112  
beige



2P0113  
black



2P0615  
beige



2P0616  
yellow



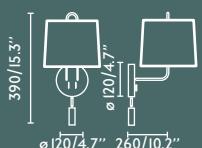
2P0617  
green



2P0710  
rattan

## MONTREAL

NAHTRANG



> Wall lamp / Aplique



24032  
white



24033  
chrome

E27 MAX 15W LED+LED SMD 3W 2700K  
150lm CRI>80 driver incl. [I7463]  
Body Metal Shade Textile  
Class II 100-240V 50/60Hz

> Optional Shades / Pantallas opcionales



2P0111  
white



2P0112  
beige

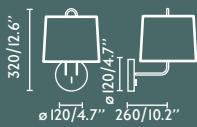


2P0113  
black

## MONTREAL

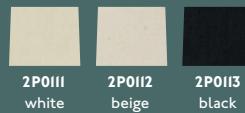
NAHTRANG

> Optional Shades / Pantallas opcionales



> Wall lamp / Aplique

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
|                |                 |
| 24030<br>white | 24031<br>chrome |



E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Metal Shade Textile Class II

## MONTREAL

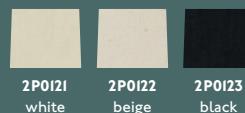
NAHTRANG

> Optional Shades / Pantallas opcionales



> Table lamp / Sobremesa

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
|                |                 |
| 24034<br>white | 24035<br>chrome |



E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Metal Shade Textile  
Class II Cable 1.8mts.

## MONTREAL

NAHTRANG

> Optional Shades / Pantallas opcionales



> Floor lamp / Lámpara de pie

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
|                |                 |
| 24036<br>white | 24037<br>chrome |



E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Metal Shade Textile  
Class II Cable 2.1 mts.

92  
93

## NAOS

ÀLEX & MANEL LLUSCÀ

NAOS

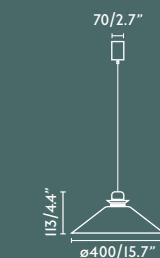
ÀLEX & MANEL LLUSCÀ



> Suspended / Colgante

- |                |
|----------------|
|                |
| 64500<br>beige |

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Metal Diff Opal glass  
Class I Cable 1.8mts.



> Suspended / Colgante

- |                |
|----------------|
|                |
| 64501<br>beige |

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Metal Diff Opal glass  
Class I Cable 1.8mts.

## NOON



E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Steel Class II

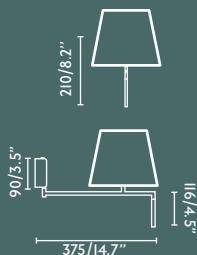
ALEGRE DESIGN

## PRESS



LED SMD 3W 3000K I80lm  
CRI>80 driver incl.  
Body Aluminium Diff Transparent PMM  
Class II I00-240V 50/60Hz

## RON



> Wall lamp / Aplique



64400  
dark grey  
+wood

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Steel+bamboo Class I

PEPE LLAUDET

## SAVOY



> Suspended / Colgante



20308+20319  
white+beige



20308+20320  
white+black



20308+20321  
white+green

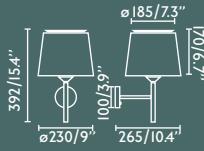
20309+20319  
black+beige

20309+20320  
black+black

20309+20321  
black+green

E27 MAX 15W LED not incl. [I7464]  
Body Metal Diff Metal Shade Textile  
Class II Cable 0.8mts.

## SAVOY



ISAAC PIÑEIRO

> Wall lamp / Aplique



20300+20310  
white+white



20300+20311  
white+black



20300+20312  
white+green

20301+20310  
black+white

20301+20311  
black+black

20301+20312  
black+green

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Metal Diff Metal Shade Textile Class II

## SAVOY



ISAAC PIÑEIRO

> Wall lamp / Aplique



20302+20310  
white+white



20302+20311  
white+black



20302+20312  
white+green

20303+20310  
black+white

20303+20311  
black+black

20303+20312  
black+green

E27 MAX 15W LED+LED SMD 3W 3000K 160lm CRI>80 driver incl. [I7463]  
Body Metal Diff Metal Shade Textile Class II I00-240V 50/60Hz

## SAVOY



ISAAC PIÑEIRO

> Floor lamp / Lámpara de pie



20306+20316  
white+white



20306+20317  
white+black



20306+20318  
white+green

20307+20316  
black+white

20307+20317  
black+black

20307+20318  
black+green

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Metal Diff Metal Shade Textile Class II Cable 2mts.

## SAVOY



ISAAC PIÑEIRO

> Table lamp / Sobremesa



20304+20313  
white+white



20304+20314  
white+black



20304+20315  
white+green

20305+20313  
black+white

20305+20314  
black+black

20305+20315  
black+green

E27 MAX 15W LED not incl. [I7463]  
Body Metal Diff Metal Shade Textile Class II Cable 2mts.

## SHADOW



› Beacon / Baliza



LED SMD 10W 3000K 800lm  
CRI>80 driver incl.  
**Body** Die cast aluminium **Diff** Opal glass  
**Class I** IP65 100-240V 50/60Hz

## SUAU



› Wall lamp / Aplique



HIGH POWER LED 3W 3000K 140lm  
CRI>80 driver incl.  
**Body** steel **Class I** 100-240V 50/60Hz

## CONILLAS

› Ceiling fan / Ventilador



**Body** Metal **Blades** polycarbonate  
**Class I** **Motor DC** 220-240V 50/60Hz  
W 4-6-9-13-22-32/  
RPM 51-77-103-129-155-185/  
Airflow 145,66 m<sup>3</sup> min/5144 CFM

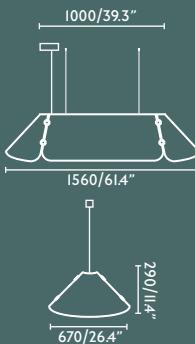
## NAHTRANG

› Wall lamp / Aplique



HIGH POWER LED 3W 3000K 140lm  
CRI>80 driver incl.  
**Body** steel **Class I** 100-240V 50/60Hz

## FONOVIA



› Suspended / Colgante



LED SMD 25W 3000K 2500lm  
CRI>80 driver incl. **Body** Metal  
**Shade** Recycled PET+Textile Fiber  
**Class II** 100-240V 50/60Hz **Cable** 2mts.

## JUST FAN



› Ceiling fan / Ventilador

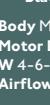


**Body** Metal **Blades** polycarbonate  
**Class I** **Motor DC** 220-240V 50/60Hz  
W 4-6-9-13-22-32/  
RPM 51-77-103-129-155-185/  
Airflow 145,66 m<sup>3</sup> min/5144 CFM

## DECOFAN



› Ceiling fan / Ventilador



**Body** Metal **Blades** polycarbonate **Class I**  
**Motor DC** 220-240V 50/60Hz  
W 4-6-9-13-22-32/ **RPM** 51-77-103-129-155-185/  
Airflow 145,66 m<sup>3</sup> min/5144 CFM

## CONILLAS

› Ceiling fan / Ventilador



**Body** Metal **Blades** polycarbonate  
**Class I** **Motor DC** 220-240V 50/60Hz  
W 2-3-4-5-6-7/  
RPM 50-71-100-126-150-179/  
Airflow 48,84 m<sup>3</sup> min/1724 CFM

# FINISHES

ENGLISH	ESPAÑOL	FRANÇAIS	ITALIANO
BEIGE	Beige	Beige	Beige
BLACK	Negro	Noir	Nero
BLUE	Azul	Bleu	Blu
BROWN	Marrón	Marron	Marrone
CHROME	Cromo	Chrome	Cromo
COPPER	Cobre	Cuivre	Rame
DARK GREY	Gris oscuro	Gris foncé	Grigio scuro
GOLD	Oro	Or	Oro
GREEN	Verde	Vert	Verde
GREY	Gris	Gris	Grigio
MATT BLACK	Negro mate	Noir mat	Nero opaco
OLIVE GREEN	Verde oliva	Olive verte	Verde oliva
RED	Rojo	Rouge	Rosso
TERRACOTTA	Terracota	Terracotta	Terracotta
WHITE	Blanco	Blanc	Bianca
YELLOW	Amarillo	Jaune	Giallo

# MATERIALS

ENGLISH	ESPAÑOL	FRANÇAIS	ITALIANO
ABS	ABS	ABS	ABS
ALUMINIUM	Aluminio	Aluminium	Alluminio
BAMBOO	Bambú	Bambou	Bambù
DIE CAST ALUMINIUM	Aluminio Inyectado	Fonte d'aluminium	Ghisa alluminio
METAL	Metal	Métal	Metallo
OPAL GLASS	Cristal Opal	Verre opale	Vetro opalino
RATTAN	Ratán	Rotin	Malacca
STEEL	Acero	Acier	Acciaio
TEXTILE	Téxtil	Textile	Tessile
TEXTYLENE	Textileno	Textile	Textilene
TRANSPARENT PMMA	Cristal Transparente	Verre transparent	Vetro trasparente
WANUT	Nogal	Noix	Noce
WICKER	Mimbre	Osier	Vimini
WOOD	Madera	Bios	Legno

FARO  
BARCELONA

10





Hook is ecological, manufactured with recycled plastic and toxic-free materials. Each light fixture sold will feed one child for an entire school year thanks to a collaboration with the NGO Mary's Meals. Assembled by disabled people from Fundació Maresme.

[hook.faro.es](http://hook.faro.es)